

东方电影学院年度毕业大戏《暗恋桃花源》盛大开演

时间：2020-11-12 浏览：155 作者：祝华东来源：东方电影学院

11月9日，东方电影学院2018级戏剧影视表演专业毕业大戏《暗恋桃花源》在学校大礼堂拉开帷幕，为期三天的毕业大戏演出季向全校师生呈现了一台精彩绝伦的视觉盛宴。

上海震旦职业学院党委副书记夏臻、副校长王纯玉、乔刚等校领导和部分师生代表及校企合作单位代表一起观看了演出。



话剧《暗恋桃花源》是著名剧作家赖声川的力作，《暗恋桃花源》讲述了一个奇特的故事：“暗恋”和“桃花源”是两个不相干的剧组，他们都与剧场签定了当晚彩排的合约，双方争执不下，谁也不肯相让。由于演出在即，他们不得不同时在剧场中彩排，遂成就了一出古今悲喜交错的舞台奇观。“暗恋”是一出现代悲剧。青年男女江滨柳和云之凡在上海因战乱相遇，也因战乱离散；其后两人不约而同逃到台湾，却彼此不知情，苦恋40年后才得以相见，当时男婚女嫁已多年，江滨柳已濒临病终。“桃花源”则是一出古装喜剧。武陵人鱼夫老陶之妻春花与房东袁老板私通，老陶离家出走桃花源；等他回武陵后，春花已与袁老板成家生子。此时剧场突然停电，一个寻找男友的疯女人呼喊男友的名字在剧场中跑过……《暗恋桃花源》一剧以奇特的戏剧结构和悲喜交错的观看效果闻名于

世，被称为“表演工作坊”的“镇坊之宝”，该作品入选话剧百年十大经典剧目。

这次毕业大戏的演出，是东方电影学院两年多来教学成果展示，展现同学们对表演艺术的深刻理解和精湛的表演技巧。有深厚表演经验和教学实践的指导老师胡运佳和贺娅妮担任该剧导演，在指导学生的毕业作品《暗恋桃花源》的教学实践中，根据观众观剧心理和审美需求，以自己的理解，进行了新的诠释，形成了这部震旦版的《暗恋桃花源》。在整个准备过程中，老师和学生都投入了极大的热情和心血。由于疫情原因，毕业大戏筹备时间较短，胡运佳老师克服了教学资源短缺和课多体累的实际困难，带领学生刻苦排练。学生们勤学苦练、用心思考、潜心体会作品内涵和所表现人物的内心世界，不但克服了表演专业必须要有的较强的语言、形态的表现力等障碍，将《暗恋桃花源》完整地呈现在大家面前。在毕业大戏筹备过程当中，电影学院的领导和老师齐心协力，各尽所能，葛颖颖、杜闻、何江南等老师为演出做了大量的工作，使演出得以圆满顺利地进行。

这次演出激发了学生的学习热情，增强了学生的创新意识，充分发挥了学生特长，全面提高了学生能力，培养了学生多方面的素质，活跃校园气氛、丰富文化生活、展现青春风采。



演出结束后，震旦职业学院党委副书记夏臻、副校长乔刚等领导分别讲话。领导们首先祝贺毕业大戏演出成功，勉励同学们再接再厉，在未来的工作岗位上做出更大

的成绩。师生们深受鼓舞，大家决心不辜负学校领导的期望，更加刻苦努力，在各自的岗位上为震旦争光。最后，领导们登台与演员合影留念。